

La production française de fleurs coupées



Contexte historique

Période de prospérité des années 50

- * Période prospère pour la production française de fleurs coupées
- * Engouement pour la sélection variétale

Déclin de la filière dans les années 70

- * Augmentation massive de la demande
- * GMS s'emparent du marché des végétaux d'ornement.
- * Demande d'un approvisionnement régulier, conséquent et standardisé
- * Apparition d'une concurrence entre la production française et la production étrangère

Délocalisation de la production après les années 80

- * Augmentation de la pression foncière
- * Délocalisation de la production en dehors des zones urbaines, voire en dehors du pays (zone intertropicale aux conditions pédoclimatiques plus favorables et où la main d'œuvre est moins chère)
- * Diminution massive du nombre de producteurs en France et des surfaces de production

Relance de la production de fleurs coupées

- * Maintien d'une production diversifiée et étalée sur toute l'année majoritairement en production extensive : permet à la production française de se démarquer
- * Augmentation de la sensibilité des consommateurs et des distributeurs pour les approvisionnements durables, locaux et de saison
- * Accélération de ce constat lors de la crise Covid

Données actuelles

Au niveau national :

278 entreprises spécialisées en fleurs coupées*

457 ha de surface de production

99,6 M d'€ de CA

* Entreprises de production réalisant la majorité de leur CA en fleurs et feuillage coupés, générant au moins 30000 à 35000 € de CA et employant au moins 1 mi-temps salarié.



70% des entreprises
50% des surfaces
40% du CA



5% des entreprises
18% des surfaces
40% du CA

Source : Observatoire structurel des entreprises de production par AND International pour FranceAgriMer, données 2021

Observatoire de la production française

2 profils de producteurs se détachent.



- 35 - 40 ans
- Majorité de femmes
- Issues de formation agricole ou de reconversion
- 50-55 ans
- Majorité d'hommes
- Formation agricole

Majoritairement de petites structures avec un faible CA

50% des entreprises ayant répondu comptent moins d'**1,2 ETP**.
63% des entreprises ayant répondu ont réalisé un **CA < 75 000 €** en 2022 (correspondant à des surfaces tournant autour de 2 ha)

Une production très diversifiée à l'échelle nationale et des espèces dominantes

1. **Dahlia**
2. **Pivoine**
3. **Tulipe**
4. **Renoncule**
5. **Anémone**
6. **Zinnia**

Classement calculé en fonction de la fréquence de réponse des producteurs de l'enquête

Quelques pistes pour l'avenir

Favoriser l'adaptation des productions en fonction du marché visé en :

- * Définissant clairement quelles sont les attentes en fonction des débouchées (quantité, qualité, diversité, etc.)
- * Donnant accès à l'information aux producteurs actuels ou futurs (formation)

Développer les Organisations de Producteurs pour :

- * Une offre plus diversifiée lorsque les productions le sont peu.
- * Un volume plus conséquent et compétitif lorsque les productions sont très diversifiées et/ou en petites quantités.
- * Accéder à des marchés inaccessibles seul

Adapter les espèces produites en fonction :

- * Du marché visé
- * Des besoins du territoire (quantité, diversité)
- * Des tendances (formes, couleurs)
- * De l'adaptation au climat et de l'évolution des pratiques (faible coût énergétique, faible besoin en eau et en intrants, etc.)

